

نۆڤلیت

ناموی ناو زیندان

هیمن عوسمان بەرزنجى

چاپى يەكەم

٢٠٠٧

PDF4Kurd

ناوی کتیب: ناموی ناو زیندان
بابەت: نۆڤلیت
نووسینى: هیمن عوسمان بەرزنجى
پېداچۇونەوە و ھەلەبىرى: ھەلمەت زېر وىزى
تىراژ: ۱۰۰۰ دانە
قىايىپ: ھەردى محمد
دизاین و بەرگ: حىكمەت مەعروف
چاپخانە: دىلان
ژمارەسىپارده: ۱۰۶۲ ئى سالى ۲۰۰۶

مافى لە چاپ دانەوەي پازىزراوه بۇ نووسەر

• • •

پیشەگى

كاتىڭ كە پىنووس دەگرمه دەست و دەمەۋىت وشە
دىلكرابەن ئەسەر پەراوىڭ بنووسمەوه، ھەست دەكەم لە نىوان
دۇو عاشقادام دەستى ھەردوگىيانم گىرتۇوه من دەبى خەم و
ئازارەكانيان بە ئىيە ئاشنا بىكەم، تا مەرۆفە بەويژدانەكان بە ئاگا بن لە^١
حالى عاشقانى ولاٽى من. خۇينەرانى ئازىز گۈنگ نىيە گەر ئىيە وەك
نۇقلۇت لەم پەرتۇوكە نەروان، بەلام بۇ خۆم توانىيومە ويژدانى خۆم
ئاسودە بىكەم. بەم كىتىبە ھاوبەشى خەمى عاشقانى ولاٽى خۆم بىم و لە^٢
رىي ئەم كىتىبە ھانى دىلداران بىدەم پەيپەست بىن بە وەفاى نىوانىان
ھەر كاتىكىش بە يەكگەيىشتىن بىنە ھەۋىنى خۆشەويىستى بۇ نەوەكانيان،
چونكە پەرەدان بە خۆشەويىستى و كەنچان دەبىتەھۆى پېشەكەوتى ولاٽ
لە ھەموو بوارەكاندا ھىوا دەخوازم ھەموو مەرۆفە كانى ولاٽەكەم
خۆشەويىستى لە دلىاندا تاپۇ بىكەن.

هیمن عوسمان به رزنجى

- بە كەسانە ئەم كىتىبە دەبىتە شەوچەرەي شەوييان
- بە عاشقانى ولاٽەكەم
- بە دايىم و باوكم

پېشەشە بە:

یه کیکه لهو لاوه به هرمهندانه که خولیاں نووسین و ئەدەبیات له دەروونیدا بونی هەیه و دەگری چاوه‌روانی ئائینده يەکی باشی لى بکریت. خوینەرى بەرپىز نامەوی لە سەر ئەم نۆقىتتە هىچ بلىم تا ئەو بواره بۇ توپ بەرپىز حىبىتلىيە و بۆچۈونەكانى خوینەران زىاتر بىنە رەھەند و چەمكى وردىبوونەوه و ناسىنهوه و باشتىركەدنى كارەكانى دواى ئەم رۆمانەی كاگە هیمن.

وېڭى داۋى تەمن درېڭى و سەرفرازى بۇ كاگە هیمن عوسمان بەرزنجى، تەنها داواشىم لە خودى خۆي ئەوهەيدە بەردەۋام بىت و زىاتر و باشتر ھەنگاوه كانى خۆي بىسىن و كەسايەتى خۆي و خزمەتى نىشتمان و نەقەوه كەف فەراموش نەگات، چونكە لە مۇۋى دىنیا ئەدەب و نووسىندا زۆر كەس ھەن كە ناوليان بىسترا و ناسوان، پاش ماوهەك لە بىر دەچنەوه. دلىنام كاگە هیمن خۆي لە قالبى بۆتەي ئەو جۆره كەسانە نادات و بە جوانىسىكە خۆي كارەكانى جوانتر دەگات. سوپاس بۇ توپ خوینەريش كە چەند رازىيکى مەنت بىست.

رەووف مەھەممەد ئالانى

با بە جوانى يەك بېبىن

لەناو ئەدەبى جىهانى بە گىشتى ئەدەبى رۆزىھەلات بە تايىھتى و ئەدەبى كوردى بە تايىھتىز دىياردە يەكى زۆر پې مەترسى و ناشيرىن لە ئارادا يە، ئەويش ئەوهەيدە كە لاۋىك دەستى دايە قەلم نووسەران و ئەدىيان وايان دەشكىتتەوه كە بە پەلە قەلمەكە فې بىدات و جارىيکى تر خەمە كانى خۆي نەخويتتەوه، چونكە مەرۋە ساتى نەقاۋانى خەمە كانى خۆي بخويتتەوه و بىانكەتە بىرۇكە جوان و نەينووسىتتەوه ھەرگىز ناقوانى خەمى ئەوانى تر بىزانى و تىيان بىگات. دەگری لە دواى ئەم ھەموو گۆرانكاريانە لە زيانى مەرۋاقيەتىدا بە دى ھاتون، جارىيکى تر خوينەوه يەكى ترى جىاواز بۇ لاوان و بەھرەمەندانى ئەم نەقەوهەيدە بکریت لە بىرى ئەوهەي رىكەيان بۇ رۇش بکریتتەوه تاۋىرە بەردى لى دادەنریت، پىويسىتە رىكەيان بۇ پاك بکریتتەوه و زىاتر كار ئاسانيان بۇ بکریت و هان بىدوين تا زيانى كۆمەلە كەمان لەو كاروانى تىيىدا دەبنە رىياوار زۇوتىر بە مەنzel بىگەن. پىشىنائىش لە خۇرا نەيانووتە ئەوهەي گەنجى بى رەنجى دەبى كاگە هیمن عوسمان بەرزنجىيىش

بو ئوهى ئىتر خوشەويىستى لاي خەلک كارىكى نەگرئىس نەبى. بزانن ئەم رۆمانە لە دەرئەنجامى لەناوچوونى كچىكەوە لە رىي عەشقدا لە دايىك بوجو، لە كاتىكدا كە ئافرهقانى ئىيە وە كو ھەموو جىهان دەلىن نىوهى كۆمەل و دايىكى نىوهكە تىريشىن. با لە رىكەت دوو نۇوسنى ھاوشىيەت ئەم رۆمانەوە پارىزكارى لە ماۋەكانى ئافرهقان بىكەين لە رىكەت خوشەويىستىدا.

خوينەرى ئازىز: ئاواڭەخوازم لە كاتى خوينىندەوهى ئەم نۇقلۇتىدا ئەشكى چاوتان يەكە يەكە پەرەكانى ئەم نقلەتە تەر نەكات، چونكە نۇوسەر رۈلىكى كارىكەرى يىنپوھ لەم رۆمانەدا، من لە برى ئەد داواى ليبوردن دەكەم ئەگەر ئىيە ئازىز نەقاتقانى ھەنسكە كاننان رابىگەن، بەلام بە بۈۋاى من نۇوسەر تەنبا مەبەستى ئەوهەيە كە ئەم ھەنسكانە لەگەل بەرددەوامى ژيان و نارەحەتتىيەكانى كۆمەلگە بەرددەوام نەبن. لە كوتايىدا ھيواي سەركەوتىن بو ئۇوهى ئازىزىش دەخوازم. تىكەيشتن بو ئۇوهى ئازىزىش دەخوازم.

ھەلەمەت زېگوئىزى

چەند وشەيەك بۇ نۇوسەر

ھەر ساتىك باس لە رووداۋىتكى گىرنىگى سەرنجىراكىش دەكىيت، ھەميسە ويئىدى سۆزەكانى تۆم دىتەوە بەرچاو. لەگەل مەرگى پەپولەيەكدا ھەفتەيەك پرسە دادەتتىت، چونكە سۆزى تو زۆر لەوە گەورەتىرە كە بتوانىرىت بە رووداۋىتكى يان رۆمانىتكى دەرى بېرىت. دەتوانم لېرەوە كەمىك لەو سۆزەي دەرروونت نزىك بىمەوە و بىمە خوينىدەكارى خوينىگە نمۇونەيەكە سۆزدارى تو. ئەوهەنە من قىدەگەم جوانقۇين داهىيانە كە نۇوسەرىيەكى وەك جەنابت بتوانىت لە رىكەت رووداۋە ھەست بىزىنەكانەوە دادگا فېرى ئەوه بىكەيت كە لە ھەفتەيەكدا رۆزىك ھەبى بۇ ھاولاقتىان، بۇ ئۇوهى شەقامى كوردى بەو مادانەي دادگا نامۇ نەيت و ھەلۇيىستە بىكەت و جارىكى دى بىر لە ئەنجامدانى تاواتىتكى نەكەنۋە. لېرەوە رىزەتى تاوان بۇ ئاستىكى نىزم دادەبەزىت.

ھىوم وايە خوينەرى ئازىزىش بتوانىت بە سەرنجەوە لەم رۆمانە بىۋانى و تىبگەن كە ئەم بەرھەمە ھىلى ئامازەتى بەرھە كوى دەپروات،

دوای کوتایی هاتنى وەردى سەرما و سۆلە يەكەم
رۇزى وەردى بەھار بۇو، ھەور گەوال گەوال بە ئاسماندا
بلاو ببۇوه چياكان تاراي سەوزيان لەسەر نابۇو بە^{۱۰}
شەقامى ناوهندى شاردا دەپۈشتە تازە درەختە كان چرۇيان
دەردەدا، لە يەكىك لە كۆشكەكانى باخى گشتى
رۇژنامەيەكم كېرى. رۇژنامەكە يەكىك بۇو لەو رۇژنامەنى
كە خويىنەرييکى هيچگار زۇرى ھەبۇو كە تەواوى كىشەكانى
كۆمەلگاى دەخستەپۇو چەند ھەنگاوىيکم لە كۆشكەكە
تىپەراند چوومە نىيۇ باخچەكەوە لە تەنيشت پەيکەرى كەلە
شاعيرىيکى ناودارەوە دانىشتم، دەستم كرد بە^{۱۱}
خويىندەنەوە رۇژنامەكە كە بە راستى رۇژنامەيەكى بەھىز
بۇو تا دوا لاپەرەي پېر بۇو لە كىشە و گازنەدى ھاولاتىيان
جاربەجارى لە دواي خويىندەنەوە بابەتىك بىرم لە^{۱۲}
ئازارەكانى كۆمەلگا دەكردەوە، دووبارە سەرم شۆپكەرەوە
بەسەر رۇژنامەكەدا. ئىدى رۆچۈبۈومە نىيۇ ئازارەكانى
كۆمەلگا.

بەشى يەكەم

هەندىكىيان لەبەر كاركردن دەستىيان لە خويىندن ھەلگرتۇوه
و روويان كردۇتە دەرهەۋەي ولاٽ.

- سامان: سەفين گيان پىتتۇشە لە نزىكەوە ئاگات لە
كىيشهى گەنجىك بىتت كە دادگا رايگەيىاند ئەم ھەفتەيە ئەم
گەنچە دادگايى دەكات؟

- سەفين: بەلى، سامان گيان حەز دەكەم، بەلام پىمۇانىيە
دادگا رىڭا بىدات ئىيمە لە نزىكەوە ئاگامان لە كىيشهى ئەو
گەنچە بىتت؟

- سامان: نا سەفين گيان دەمەويىت بىزانىت كە لە نىيۇ
دادگادا ھەموو ھەفتەيەك رۆژىك تەرخان كراوه بۇ
هاولاتىيان، بۇ ھەموو ھاولاتىيەكىش ھەيە كە لەو ھۆلەدا
ئامادە بى تا ھاولاتىيان سوود لە دادپەروھرى وەربىگەن، لە
ھەمان كاتىشدا ئەو دادگايى ئامۇرڭارىيەكە بۇ ھاولاتىيان؟

- سەفين: كەواتە سامان گيان كەى من خۆم ئامادە بىكەم؟

- سامان: سەفين گيان سېھى بەيانى دەتوانىت بى هېيج
بەربەستىيڭ لە ھۆلى دادگا ئامادە بىت تاوانبارىڭ دادگايى
دەكىيەت.

- سلاٽو كاك سەفين
- سلاٽو كاك سامان

- سامان: سەفين گيان زۆر خۆشحالىم كە لىرەدا بىنىمىت
بە راستى ماوھىيەك بۇو دەمويىست بىم بۇ لات سەبارەت بە¹
كۆچى دوايى باوكت بەداخەوه كە لە كاتى پرسەكەيدا
ئامادە نەبۈوم، داوا لە يەزدان دەكەم كە بە بەھەشتى
بەرينى شاد بىكەت، ھىوادارم تۆش دوايىن ناخۇشىت بىتت!

- سوپاست دەكەم سامان گيان بە راستى مردىنى باوكم
كارىگەرى ئىيچكار گەورەي ھەيە لەسەرم ئىيستا دوايى
مردىنى باوكم ژيانم زىاتر لەسەر قورسىبۇوه رۆژانە كار
دەكەم تا بىزىيۇ بۇ خىزانەكەم دايىن بىكەم راستىيەكەي ھەر
لەبەر كاركردن دەستىم لە خويىندن ھەلگرت.

- سامان: سەفين ئەو رۆژنامەيە باس لە چى دەكەت؟

- سەفين: سامان گيان ئەم رۆژنامەيە باس لە خەم و
ئازارەكانى كۆمەلگا دەكەت. بپوانە لەم پەپەيەدا يەكىك لە
نووسەرەكان باس لە كىيشهەكانى گەنجان دەكەت تەواوى
گرفتەكانى گەنجانى خستۇتەپۇو كە ھەندىكىيان بىكارن و

سامان دووباره و تى: دهزانىت ئىستا باش ناوهكەيم و ه بير
نه ماوه، رەنگە ئىستا بىبىنم نەيناسمهوه، توْ ناوهكەيت
و ه بير ماوه؟

- سەفين: ئاي سامان بە راستى سەيرە ناوهكەيت
بىرچۇتەوه خۆ هەرنامەيەكى بۆ خۆشەويىستەكەى
دەنۇوسى بە ھۆنراوه يەكى توْدەپەزىزەندەوه!

- سامان بە راستى سەفين توْ زۇر بېرت باشە ئىستا و ه بىرم
هاتەوه پىّم وايە ناوى ژيان بۇو.

- سەفين: بەلى سامان ناوى ژيان بۇو.

- سامان: ژيان چى بەسەر هات ئايابە خۆشەويىستەكەى
گەيشت كە ئەوهنە راستگۈيانە خۆشەويىستەكەى
خۆشىدەويىست؟

- سەفين: سامان گىيان بەرلەوهى باسى رووداوهكەيت بۆ
بىكم يادەوەرييە خۆشەكانى ژيانىت بۆ دەگىرەمهوه:
ژيان ئەو عاشقە مىھەربانە دل پىر لە عاشقە بۇو هەميشه
روويەكى گەش و زەردەخەنەي ھەبۇو بۆ يەك چىركەش
نىڭەران خۆي نىشان نەددەدا، زۇبانىكى شىرىن و رەوانى

- فىن: سوپاست دەكەم سامان گىيان، بىروا بکە هەميشه
حەزدەكەم ئاگادارى ئەم رووداو و كىشانە بەم، دىيارە هېچ
كەس ناتوانى هېچ تاوانىك لە دادگا بشارىتەوه، دەبىت دان
بە هەلەكەيدا بنى. پاشان لەگەل سامان دا كەوتىنە
كىپەنەوهى ئەو يادەوەرييەنە كە لە نىيۇ خويىندەكەدا
پىكەوه ھەمان بۇو، جەنە لەۋەش من و سامان پىكەوه لە
پۆلىكدا دادەنىشتىن و لەگەل ھاولەكەنماندا چەند سالىك
بى دابىران پىكەوه بۇوين، بەلام رۆزگار لىكى
دۇورخىستىنەوه. سامان سەرەتا پرسىارەكانى بە كچە
شۆخ و شەنگە بالا بەرزەكە چەند عاشقى بۇو، عاشق
بۇونەكەى ھەمووانى سەرسام كرد بۇو كە چەند جارىك
نامەي خۆشەويىستى پىكىرا بۇو ھەرچەندە مامۆستاكان
ھەپەشەيان لى دەكىد كە نابىت لە قوتا بخانەدا بەو جۆرە
زىيادەرۇيى بكت، بەلام ئەو كچە هېچ كات گۈيى لە
ھەپەشەي مامۆستا و كۆمەلگە نەبۇو، بەلکو رۆز بە رۆز
خۆشەويىستىيەكەى پەرەي دەسەند و زىياتر عاشق دەبۇو.

نامؤی ناو زیندان

هیمن عوسمان به رزنجی

نامؤی ناو زیندان

رازی نه بیون. پاشان ژیان بی ئومید بیو، له بەره بەیانیکدا
له ژووره کەی خۆیدا خۆی خنکاند بیو.

- سامان: خۆزگە هەرگیز ئەم بەسەرھاتە کارەساتا وییەم
نەبیستایە.

سامان بە دل تەنگىيەوە جىيەھىشتم، منىش بەره
مال بە رىيکەوت، كاتى شەو داھات لە سوچىكى ژووره کەی
خۆمدا بىرم دەكردەوە هەر لە بىرى ئەوهدا بۈوم ئەو
تاوانبارەی كە بەيانى دادگايى دەكريت كى بىت؟ بۆچى
تاوانى كربىت چەند مروقى بى تاوانى بى گىان كربىت؟
چەند مندالى چاۋگەشى هەتيو و بى باوك كرد بى؟ نەخىر
بپواناكەم ئەم تاوانبارە مروقى كوشتبى نا گەر مروقكۇز
بى بەم شىيەيە دادگايى ناكرىت، ديارە دزى لە ھاولاتىيان
كىدوووه يان لە سامانى دەولەت خيانەتى كىدوووه، بە دەم
تەپاوتلەوە دەمۇت دەست درىزى كربىتە سەر ئافرەتان
دەنا بۇ پۈلىس قول بەستيان كىدوووه و بە تاوانبار لە قەلەم
دراوه. تاوانەكەی ئەوهندە گەورەيە بەيانى لە بەردهم
ھاولاتىيان دادگايى دەكريت، بەم جۆرە خەياللەوە حەزم

ھەبىو. ئاي چەند عاشق بۇ ئىمە ھەموومان پەيمان پى دەبرد كە چەند پەيوەست بۇو بە بەلینە كانىيەوە ھىواي دەخواست بير لە خۆشەويىستى بکەينەوە سل لە ھېچ نەيارىيکى عاشقان نەكەينەوە. تا جاريّكىان مامۆستاي بىركارى بانگى كرد لە پىش چاوى ئىمەدا پىيىوت: ژيان تو بەم زىادە روپىيانەت ئابپروى خۆتت بىدووە. ژيانش بە دەنگىيکى بەرز وەلامى مامۆستاي دايىوە وتى: ببۇرە مامۆستا وامدەزانى تو زياتر ھام دەدەيت كە زياتر يەكمان خۆش بۇي، بەلام توش نەيارى دلى عاشقانى، ئەرى رق و كىنه و ئازاردان زىادەپەرى نىيە؟ كەواتە ئەگەر توش مروققىكت خۆش بۇي ئابپروى خۆتت بىدووە! ئىمە تىكرا چەپلەمان بۇ لىدا، دەستخۆشىمان لە وتكانى كرد. بەداخەوە سامان سەرئەنجامى خۆشەويىستىيەكەي ژيان كارەسات بۇو. هەرگىز بىرم لە کارەساتى ژيان نەدەكردەوە لە يەكىك لە ھاولەكاني خۆم بىست كە چەند جاريّك خوشكەكەي چووبۇوە داخوازى، بەلام خانەوادەي ژيان

دادگاوه‌هکان چنده ماندوون ههريهك له ژووره‌كانى دادگاش تەخان كرابوو بە كىشەيەك بروام نېبوو بە قەد نۇرى ژووره‌كان و چۈنىتى كىشەكان، كىشەھەبىت لە نىو هاولاتىاندا. بە راستى هاتنم بۇ دادگا وانەيەكى كۆمەلایەتى فيئر كردم، لە يەكىك لە پۆلىسەكانم پرسى ھۆلى دادگا لەكويىدaiيە كە تايىبەته بە ھاولاتىان؟ پۆلىسەكە بە دەستى ئامازەي بۆچەپى راپەوهە كرد، منىش بەرھو ھۆلەكە رۆشتىم لە بەرخۆمەوە دەمۇت ئايا ئەو مروقانەي لە نىو ئەم دادگايەدان ھەموويان تاوانبارن؟ كەواتە ئەم دادگايە پېر لە تاوان ههريهك بە تاوانىك دىتە بەردىستى دادوھر؟ لە نىو پانتايى ھۆلەكەدا سەرنجى خەلکم ئەدا ههريهك بە جۆرىك گلەيى لە خۆى دەكىد. يەكىك دەيگۈوت من چ پىيىستىم بە دادگا ھەيە بىدەنەوە دەستى خۆم، خۆم مافى خۆم وەردىگرمەوە! يەكىك بە گريانەوە دەيگۈوت من ھەر دەبى جىابىمەوە ناتوانم ژيانى لەگەل بەسەر بەرم! يەكىك بە دواى شاهىدا دەگەرا. ئىدى ھەركەس لە جىيگەي خۆيەوە بولەيلى دەھات. لەو كاتەدا دوو پۆلىس ھاتن

دەكىد لە ماوهى يەك چىركەدا رۆز بېيتەوە بە دەم گفتۇگۆيى ناو ناخى خۆمەوە چاوه‌كانم نوقمى خەو بۇون. بەيانى زەنگى سەعاتەكەم بە ئاكاى ھىننامەوە، ھىننە دلخوش بۇوم وام ھەست كرد كە ئەو دادگايە تەنها بۇ من رىڭخرا بى. گۆرانكارى لە دەرونەدا رۆز دابۇو، خۆم ئامادە كرد و بە رىڭەوتەم. ئەوهنە تامەزرو بۇوم ھەنگاوه‌كانم گەورە كرد خىراتر دەرۋىيىشم، تا گەيشتمە ويستكەي پاس لەسەر كورسى پاسەكە دانىيىشم لە تەنېشت پەنجەرەكەوە، سەرنجىم دەدایە خەلکەكە بىرم دەكىردىوە دەمۇت ئاخۇ ئەم تاوانبارە ھەقى چ يەكىك لەم مروقانەي خواردبى؟ نزىك بۇومەوە لە كۆشكى دادگا و دابەزىم لە پاسەكە بەرھو دەرگەي دادگا رۆيىشتىم. پاشان بە قادرمەكاندا چوومە سەرھوو لە لايەن پاسەوانى دەرگەوانەوە پىشكىننەيىام. چوومە نىو دادگا و لە راستىدا تا ئەو كاتەي تەمەنم گەيشتۇتە ئىستا ھەستىم بە كىشەكانى ناو دادگا نەكربۇو، ھەرگىز رۆزىكى واش كارىكىم بۇ نىو دادگا نەبۇوه تا لە رەوتى كارى دادگا شارەزابم بىزانم.

کاتژمیره‌که‌م کرد پاش که میک چاوه‌روانیم هینده دلخوشبووم هوله‌که قهربالغ دهبوو، پاشان له ده‌رگه‌ی سه‌ره‌کی میوانه‌کان پیاویکی بالابه‌رزی به ته‌منه هاته ژووره‌وه روبيکی دریشی له‌بهردا بwoo دیار بwoo جه‌نابی دادوهر بwoo، چونکه له هه‌موو میوانه‌کان جیا ده‌کرايه‌وه. پاشان دوو پیاوی دیکه له دوايه‌وه هاتن ئه‌وانیش روبي دریشیان له‌بهردا بwoo هه‌ریه‌که له ته‌نیشت دادوهر دانیشتن غله‌غله‌لب و دهنگه‌دهنگی زور له پشتمه‌وه ده‌هات، گویم له دهنگی که‌سیک بwoo که به هاواریکه‌ی ته‌نیشتی ده‌ووت تاوانباری ئه‌مجاره ده‌بی کی بی؟ پاشان دادوهر سلاوی له ئاماده‌بوان کرد و ده‌ستی کرد به خویندنه‌وهی ریووه‌سمی دادگا. داوای له دانیشتوانی هوله‌که کرد ئارامی هوله‌که رابگرن، چاوم بريه چاوه‌کانی داردوهر ئه‌وهنده به تاسه‌وه سه‌يری دادوهرم ده‌کرد وک بلیي من مافم خورابی! حزم ده‌کرد دادگایی کردنکه زور به‌زنوویی ده‌ست پی بکات. پاش چهند چركه‌یهک دادوهر بانگی کرد تاوان بار بیت‌هه ژووره‌وه، بینیم لاویکیان هیننا ده‌سته‌کانی پیوه‌ند کرا بwoo.

به‌رهه رuum پیاویکیان له نیوانیاندا بwoo کاتیک له من رهت بwoo ئاپرم دایه‌وه هه‌ردوو ده‌ستی له پشته‌وه به‌سترا بwoo! گومانم کرد ئه‌وه ئه‌و تاوانباره بی که ئه‌مرق له هوئی دادگا ئاماده ده‌بی. منیش هاتووم ده‌باره‌ی تاوانه‌که‌ی سوود و که‌لک و‌رگرم، به‌لام ئه‌وه پیاوه سه‌ری ماشوروبرنجی بwoo. و‌ته‌که‌ی سامان هاته‌وه یادم، که سامان و‌تی: ئه‌مرق گه‌نجیک دادگایی ده‌کریت. له ده‌رگه‌ی هوله‌که‌وه چوومه ژووره‌که‌وه چهند که‌سیک ئاره‌زوومه‌ندی ئه‌م جووه دادگایانه بعون، له‌وی ئاماده‌بعون، له‌سهر کورسییه‌کان له پانتایی هوله‌که‌دا تاکوت‌هه را دانیشتی‌بعون. منیش له دووه‌م ریزی پیش‌وه به‌رانبه‌ر قه‌فسی تاوان که دانیشت، که‌وتمه‌وه بی‌رکردن‌وه، که‌ی دادوهر ئاماده بی؟ ئیدی خوم پینه‌گیرا پرسیارم کرد له هاولاتییهک هاولاتییهک دیاربwoo چهند جاریک بwoo له‌وی ئاماده بwoo چهند تاوانباریکی بینیبwoo که دادگایی کرابوون به زه‌رده‌خنه‌یه‌که‌وه و‌تی: وک هه‌موو روژانیکی هه‌فته کاتژمیری نو ده‌ست پی ده‌کات. بی‌بی دهنگی دانیشت‌مه‌وه ته‌ماشایه‌کی

دهستان خسته‌سهر سنگمان. رهزا دهستی کرد به
گیرانه‌وهی رووداوه‌کهی و وتهی: جهنابی دادوهر تاوانبار
نامه‌ له پیش چهند مانگیک ههروهک پلنكیکی برسی
هله‌لیکوتایه سهرمان کاتیک ئیمه داوامان لی کرد ئاپرورمان
بپاریزیت بزانین دواکاری چییه، بهلام تا دههات ههلمه‌تی
بو دههیناین منیش بهره‌و پیری چووم تا لهگه‌ل کوره‌کانم
به شه‌ر نهیه‌ت، بهلام بی گویدانه قسه‌کانم چهند چه‌قویه‌کی
له من دا، ئیدی ئه‌گه‌ر هاوسيکان به فريام نه‌هاتنایه ئه‌وا
به ئیجگاری کوتایی به ژینم دههات. چهند روزیک له
نه‌خوشخانه بووم تا ئازاره‌کانم هيیدی هيیور بوونه‌وه.
جهنابی دادوهر نامه‌ی تاوانبار چه‌قوقانی داوه له‌لای
چه‌پی جه‌سته‌م ودهک له به‌لگه‌نامه‌ی پزیشکدا ده‌ركه‌وتووه
که‌میک نووکی چه‌قوقکه زیاتر بروشتایه به ته‌واوى گیانم له
دهست دهدا. هه‌رچه‌نده جهنابی دادوهر ئه‌م تاوانباره
برازای خومه هه‌ر له من‌دالییه‌وه له ژیئر چاودیئری خومدا
گه‌وره بووه، بهلام نامه‌هه‌موو چاکه‌کانی له بیرکرد و بهم
جوره ياداشتی دامه‌وه. هوکاری كېشەكەی من كچىك

گهنجیکی بالا به رزی به له باریک سپی پیست سهر و ریش هاتوو رووخساری خم گرتبووی چاوه کانی له خه مدا نیشتبوون شهم گرتبووی سه‌ری به زه‌ویدا شورکرد بیویه و، جار جار به چاوی پر له شه‌رم‌وه ته ماشای ئاماده بیوانی هوله‌که‌ی ده‌کرد. جه‌سته‌ی وده شوره‌بی ده‌لره‌زی، خم لاوازی کرد بیو. پیوه‌نده‌که‌ی ده‌ستیان کرد ووه، له نیو قه‌فه‌زه‌که‌دا له سه‌ر کورسییه‌که دانیشت ناو به‌ناو هه‌ناسه‌یه‌کی قولی هه‌لدکیشان، لیوه‌کانی خوی ده‌گه‌ست توند په‌نجه‌کانی له مشتیدا ده‌گوشی. دادوهر به ده‌نگی به‌رز بانگی کرد سکالاکه‌ران با بینه ژووره‌وه، ئیدی تا ده‌هات من به‌تاسه‌وه روچوومه نیو قولایی دادگاوه. پیاویک هاته ژووره‌وه له پیش دادوهر دا له سه‌ر کورسییه‌ک دانیشت، دادوهر هه‌ستا و تی ناوی خوت بلی پیاووه‌که به ده‌نگی به‌رز و تی: رهزا غفور رهزا. دووباره دادوهر و تی: ده‌بی سویند بخویت که به راستی رووداوه‌که وده خوی بگیریت‌وه. رهزا ده‌ستی له سه‌ر قورغانه‌که دانا، ئیمه هه‌موو دانیشت‌توانی هوله‌که هه‌ستاینه سه‌ریی

ناموی تاوانبار هەرەشەی لە بىنەمەلەكەيان كردۇوه بۇتە جىيگاى مەترسى بۇ ھەمووان بە وتنەی رەزاغفور كە دەلىت چەند جارىك ويستويەتى كچەكەي بىفرىنى، پارىزەرەكە دانىشتەو سوپاسى دەرفەتى دادوھرى كرد. ئىدى تا دەھات رقم لە نامو دەبۈوهە كە ناكىيەت مروۋە بەم جۆرە خۆي بخاتە مەترسىيەو دووبارە چاوم بېرىيەو نامو بە زەردىخەنەيەكەو سەيرى كردىن، لە يەك چىركەدا دەمۇچاوى گەزۈمۈن كرد. دەنگەدەنگىيىكى زۇرەت ژنهكەي رەزا ھۆلەكەي ھىئىايە زەلزەلە ھاوارى دەكرد و دەيىوت: دەبىي ياسا لەناوى بەرىت، كەي ئەمە ياسا يە؟ ياسا لە ئاست ئەم تاوانبارە بىيەنگە! نازانم بۇ ياسا بىيەنگە بىوانە جەنابى دادوھر نامو پىيمان پىيەنگەنى! تىكىرا كورەكانى رەزا ھەرەشەيان لە نامو دەكرد، ھەر شالاًويان بۇدەھىئىنا. دادوھر زەنگى بىيەنگى لىيىدا داواي شاهىدى لە رەزا كرد. رەزا بە فيزىيەكەو ھەستاۋ وتنى: جەنابى دادوھر ھەردوو كورەكەم ئامادەن شايەتى بىهن، ھەردوو كورەكەي رەزا ھەستان شايەتىييان دا، ئەمچارە بە

ھەبۇو نامو داواي لى كردم بىكەمە ھاوسەرى كچەكەم، من بلىم چى جەنابى دادوھر كچەكەم نەيدەويست ژيان لەگەل ناموّدا بەسەر بەرىت، ھىچ يەكىك لە خىزانەكەم رازى نەبۇو. نامو لە مالى ئىمەدا وەك كورپ و مندالىيکى خۆم حسابم دەكىردى راستىيەكەي جەنابى دادوھر نامو كەسىيىكى ئازاواھىچىيە كار ناكات ھەر ئەو ئازاواانەي واي لىكىردوھ كە ئىمە نەتوانىن كچى خۆمانى بىدەينى! دايىكى من كە نەنكى نامویە، نامو بەخىيو دەكتات. پاشان رەزا دانىشتەو ئىدى من بە تەواوى قىيىم لە نامو ھەلگرت. چۈن دەبىي مروۋە ئەوەندە نەك بە حەرام بىت؟! نەدەكرا نامو بەم شىيۇيە پاداشتى رەزا بىداتەوە؟ چاوم بېرىيە چاوهكانى نامو وەك منىش بەناگا بىيىتەوە بلىت توش بپروات كردا بە راستى سەرسام بۈوم دىلنىيا بۈوم كاميان خاونەن مافن دەنگى دادوھر خەيالى بېرىم و وتنى: پارىزەرەكەي رەزا چى ھەيە بىلى؟ ئىدى پارىزەرەكە دەستى كرد بە قىسەكىردن وتنى: بېرىز جەنابى دادوھر ئەم تاوانبارە لە يەكىك لە دۆسىيى بنكەي پولىسدا كە ئەفسەرى لىكۈلەرەوە دەرىخستووه،

تو کارناکهيت، بهمجره کارانهش توشى گرفتىكى زور دەبىت. نامۇ رووى كرده دانىشتowanى ھۆلەكە هىچ وەلامى دادوھرى نەدaiيەوه فرمىسك لەسەر روومەتى ھەلقةي بەستبۇو، ھەرچەندە سەيرى نامۆم دەكىرد، نامۇ لە مرۇققىكى ترسنۇك نەدەچوو چاوهكانى بېرىبو لە غىرەت.

رقەوه سەيرى نامۆم كردهو، ناموش زانىيى من چاوم ھەر لەسەريەتى دەستىيەكى بە نىيۇچاوانىيەوه گرت و سەرى داخست. دادوھر كەمى گفتوكۇي لە نىوان خۆى و دوو ھاواکارەكەي تەنيشتىدا كرد و رووى كرده نامۇ و وتى: نامۇ تاوانبار ئىرە دادگايىه تو تاوانىيكت بەرانبەر بە مامت ئەنجام داوه. نامۇ سەرى بەرزكىردهو وەك ئەوهى تەواو ئازاريان دابى و مافيان خواردبى بە چاوى پېر فرمىسکەو چاوهكانى بېرى چاوهكانى دادوھر، لىيۆهكانى وشك ھەلھاتبۇون، لە پېر ئاپرى دايىوه بە رووى كورەكانى رەزادا، ھىننە بەداخھو سەيرى كرد پىيموابۇو ئەوانىيش ھەلھاتبۇون لە ژىير چنگىدا، دەنا ئەوانىيشى بە دەردى باوكىيان دەبرد، دادوھر پۇوي كرده نامۇ و وتى: نامۇ، بلى ھۆكارى سەرھەلدىنى ئەم تاوانەي ئەنجامت داوه چىيە؟ بۇ ئەم تاوانەت ئەنجام داوه، ئايا پەشىمان نىت لەم تاوانەي ئەنجامت داوه؟ تو كە ئىستا زىندانىيكت كردۇتە مالى خوت باشتى نەبۇو ئەم كارەت ئەنجام نەدaiيە، تو ناتوانىت بە زور كەسىك بکەيتە ھاوسەرى خوت كە بە ژيانىت رازى نەبى؟

ئەو فرمیسکانە کە لە چاویدا وەك خوناوكە دەھاتە خوار پیمۇ نەبۇو کە ئەو ئەسرینە پېر حەسرەتەی بۆ ترسى دادوھر و دادگا بىْ يان ئیمە دانیشتوانى ھۆلەکە بەزەيمان پییدابىتە، فرمیسکەكانى وايان دەردەخست هىچ پەيوەندىيەکى نەبۇو بە دادگاوه، لەو كاتەدا وەك كەسيك بىتە ناخمه وە و پیمبلىت بۆ كەسيكى تر دەپىزىت ... چونكە ناو بەناو ھەناسەيەكى قولى ھەلدەكىشا و بە ئاخ كۆتايى پى دەھىنە، لە ناخيدا خۆى دەخواردە و توند ليۇي خۆى دەگەست بىزار و نىگەران بۇو گالتنى بە دادگاكە دەھات ناو بەناو سەيرى منى دەكىد بىيگومان بۈوم كە لە ناخيدا دەيىوت: سەفين توش ھاپرىي منى دادوھر بېيارىدا دۆسىي تاوانەكە نامۆ بۇ مانگىك دواخرا. نامؤيان پىوهند كردە و، بىدىانە و بەرهە زیندان و ۋوورە تارىكە كە خۆى. لە دووهەمین ھەنگاوايدا ئاپرىيکى دايە وە ھەستم كرد كە پیمان دەلىت لە پاش مانگىك دان بە ھەموو تاوانە كانىدا دەنیم! لە نىو چوار

بەشى دوورەم

دهکات. من دهبی باجی تاوانه‌کهی خۆم بدهم، کی گوی لە خەمەکانی من دهگری، لەبەر ئەوهی من تاوانبارم ياسا ئاماده نییە گوی لە من بگری. ئایا محمود گیان من کەسیکم کوشتووه؟ يا سامانی خەلکم بە تالان بردووه؟ كە تاوانه‌کەم ئەوهندە گەورەيە لەبەردهم هاولاتیاندا دادگایى بکریم، ئىدى چىم پى دەكى؟ هەموو هاولاتىيەكان چاۋيان لە چاوم بېرى بۇو، نۇرپەشيان بە توپھىيەكەوه لىييان دەپوانىم، دادوھريش داواى لى دەكردم كە دان بنىم بە هەلەكەمدا. راستى رووداوهكە بگىرەمەوه ئەوان كە خاوهنى سەرمایەن پارىزەريان بۆ بەرگىركىدن لە خۇيان گرتۇوه بەكىرى، ئىدى من چۈن دەتوانم لە دەست ئەوان هەلبىم ئىستا مامە رەزا و خىزانەکەي دلخۇشىن كە من لە چواردىوارى زىنداندا بەند كراوم، من چى كارىكەم لە دەست دى بۆ پارىزگارى كردن لە خۆم؟! محمود گیان من لەم زىندانەدا بە تەنها تۆيت كە خەمەکانم بېھويىنەتەوه هەرچەندە توش گرفتارى خەمەکانى خۆتىت.

دیوارى پان و بەريندا كە بە قەلىكى گەورە دەرگەكەي پىوهند كرابوو هەموو ھاپرىكاني نامو بە هاتنهوهى نامو دلشادبۇون و لە دەوري كۆبۈونەوه. يەكىك لە ھاپرىكاني نامو دۆستىكى دلسۆزى بۇو، ناوى محمود بۇو پرسى: نامو گیان دادوھر چى پى وتىت، دوا بېرىارى دادگا چى بۇو؟ نامو ھەناسەيەكى قولى ھەلکىشىا و وتى: منىك بە بىنىنى مامە رەزا بېرىنەكانم دەكولىتەوه، ئازارەكانم زىاد دەكەن، من كە ھەميشە لە ئازاردا دەزىم بۇ من ئىيۇ و دەرهوهى زىندان وەك يەكە! پىيموا نىيە بتوانم ھەقى خۆم لەم دادگايىدا وەرىگرم، دەزانم مامە رەزا چەند پارىزەرىيکى بە پارە گرتۇوه و پارىزەرەكانىش لە بەرژەوندى ئەو قسە دەكەن، تا جارىكى تر من دەرهوهى زىندان نەبىنەم و خۆى بتوانىت بە ئاسودەيى بىزى، ئىستا ھىنەدە بەداخىم كە نەمتوانى كۆتايى بە ژىنى بېھىنم! بەداخەوه كە لە ژىر چىڭمەلەتات. محمود گیان، ئەوان بە ھەموويان سکالايان لەسەر من تۆمار كردووه، ئەوهى ئىستا بىرى لى دەكەمهوه من بۇومەتە تاوانبار، تەنانەت دادوھريش بە تاوانبار باڭم

- به راستی محمود گیان تۆ ھاواربییەکی دلسوزیت بۆ من،
بەلام من هەرگیز نازانم درۆ بکەم نەک لەگەل دادوهردا بەلکو
لەگەل هیچ کەسدا ناتوانم درۆبکەم.

- محمود: کەواته کە تۆ نیگەرانیت دادوهر ماوهی
بەندکردنه کەی دیاری کردویت؟

نامؤ بە چاوی پر لە فرمیسکەوە وتى: نا محمود گیان
تەنها رۆژیک لە ژیاندا تروسکەی خوشیم بەدى نەکردووه،
بەلکو هەر شوین قەدەر كەوتوم يادوھەری كەسیکى ئازىزم
ئازارم دەدات، تەنها كەسیک بە ھەموو ناسۇرىيەکانى ژیانم
رازى بۇو، بەلام ئەۋە زاتە بىگۇناھە خاوهن خىزانىكى دېنده
بۇو تا گیانى سپارد رىيگەيان نەدا بە ويستى خۆى بىشى،
منىش دەمەویت بىرم، نامەویت بىشىم. نامؤ وتى: محمود
گیان كۆمەلگەی ئىمە رىيىز لە مەرقاھىتى ناگىن ھەر لە
سەرەتاي ژیانمەوە خواست و ئارەزووھەكانم بەدى ناكەم،
نازانم دايكم لە باوهشى كىدایە باوكم كىيە؟ گەر منىش
وھك ھەموو مەرقىيە خاوهنى دايىك و باوکى خۆم دەبۈوم
ئىستا لە پلهى بەرزى خويىندىدا دەبۈوم چىم دەكىد لە

نامؤ لە سوچىيکى زينداندا دانىشتىبوو فرمیسکى دەرشت
فرمیسکەكانى ھەلقةى بەستبۇو بە نىيۇ تەنكە رىشەكەيدا
دەھاتنە خوار. محمود وتى: نامؤ گیان چىتر نامەویت بەم
شىوه يە خۆت دلتەنگ بکەيت ئازارى خۆت بدهىت، ھەرييەك
لە ئىمە تاوانەكانمان لە تاوانەكەي تۆ قورستە تۆ
دەشتوانىت ئەگەر كەسىك بېبىتە بارمەت ئازادت بکات
بەلام ئىمە بە چونەدەرەھەمان كىشەكەمان گەورەتە دەبىت
رەنگە كەسوكارى زيانلى كەوتۇو بمان كۈۋەن! ئىدى نامؤ
گیان تۆ تاوانىيکى ئىيچگار گەورەت نەکردووه تا ياسا بۆ
ھەتا ھەتايە لىرە بتهىلىتەوە، كىشەيەك نىيە دادوهر لە
پىش چاوى ھاولاتى دادگايت بکات، رەوتى دادگا ھەمىشە
بەمجۇرەيە تۆش تاکە كەس نىت لەبەرەم ھاولاتىياندا
دادگاىيى بکريت گرنگ ئەۋەيە تۆ راستىيەكانى خۆت
بەخەيتەپوو، بەلام نامؤ گیان لە كاتىيىدا كە قىسەكانت بۆ
دادوهر دەكەيت ئابىت بېشۇكىيەت نەبا دادوهر گومان لە
قسەكانت دروست بکات ...

ماله کانیان لی کردونه ته زیندان، خیزانه کانیان به بونه ته پاسه وانیان ئیدی خونی کچان مه حاله به دی بیت بهداخوه یاسا لییان بیدهندگ و بی ئاگایه ئیوهش که هه مووتان هاپری من که سیک هه يه له دهه ووه زیندان بیت بو لاتان ئه دی کی هه يه بیتله لای من؟ محمود گیان له دهه ووه زیندان مالیک نییه تییدا بجه سیمه وه، ئیدی ده بی لهم زیندانه به ولاوه چیم هه بیت. خوايیه مه گهر منت بیر چوتھو وه مه گهر بپیار نه بیو عه بدھ کانی خوت به ئوات بگه يه نیت...

رۆزه کانم ده بزارد تا ده گه يشتمه بیست و نوھه مین رۆزی مانگ، ئیدی ئهو شه وه که بو به یانی داد گاییه که دهستی پی ده کرد وه له گه ل دریزایی شه ودا بیرم له چونیتی داد گاییه که بیانی ده کرد وه، بیانی داد گاییه که به چی ئاراسته يه کدا ده روات؟ کی خاون ماف ده بی و کی تاوانباری سره کی ده بی؟ هه ستم نه ده کرد که ئهو تاوانبار بی ئوهی ئازاری بدهن تاوانیک ئه نجام برات. نامؤ هه رچه نده تاوانبار بیو که له پیش ئیمه دا داد گایی

زیندان؟!! ئه گهر هه ریه ک له ئیمه خوش ویستیمان هه بی بو نیشتیمان و دایک و هاپری کانمان چیدی مرۆقە کان تاوانیان ئه نجام نه ده دا ژوره کانی ئه م زیندانه ش پر نه ده بیون له تاوانبار. منیک له خه ویشدا ناوی زیندانم نه بیستبوو، کاتی باسی زیندانیشیان لا ده کردم موچور که يه ک به گیانمدا دههات و سلم ده کرده وه. سروشت به پیچه وانه هی حه زه کانی من بیو ئیستا ده بینم پانتاییه کم لهم زیندانه دا داگیر کردو وه. هه میشه نه مویستو کیشە کانم بگاته راده هی په شیوی و تاوانکردن، به لام ئایا ئیمه هی مرۆڤ وه ک يه ک بیردە که ينه وه؟ ئه گهر ئیمه ویژدان و خوش ویستیمان هه بی که مترين تاوان ده کهین، به لام کیشە گه ورە کان که لیمان تی ناگەن ناچارمان ده کەن کار دانه وهی خراپمان هه بی. ده زانیت محمود گیان که تینه گەیشن و توپهی مرۆڤ به ئاراسته يه کی تردا ده بات، من خۆم هه ستم ده کەم تاوانبارم ئه وانه هی وه ک من لهم زیندانه دان له سهر تاوانکردن بەندکراون، به لام محمود تو هه سته کەیت گەلیک زیندانی تریش هه يه له دهه ووه ئه م زیندانه که ئافره تان

تاوانباریت چیدی دهرفت نه ماوه راستییه کان بشاریته وه. ده بی چاوه پروانی سزای یاسا بیت. دهستم له زیر چه ناگه م توند کرد و چاوم برییه چاوه کانی نامو چاوه پروانی بووم تنهها و شهیه ک بدر کینیت تامه زر و بووم بو بیستنی توانه که هی. نامو هه ستایه سه پی، سه ری به زه ویدا شوپ کرده وه، دادوهر به تو پهییه که وه و تی: ئه م بی ده نگییت وا ده کات توانه که ه له سه رساغ بیت ته وه. نامو سه ری بلند کرده وه دهستی توند کرد ل هه فه سه که و تی: سویند به خوا جه نابی دادوهر راست ده دویم تنهها و شهیه ک له قسه کانمدا در و نییه، ناچاریش نیم له پیش ئیوه دا در و بکه م خوداش دادوهره به سه هه مو و مانه وه. نامو کاتی بهم شیوه هی قسه هی ده کرد چاوه کانی فرمیسکی لی ده تکا، به ده نگییکی نه رم و تی: سلاو جه نابی دادوهر، سلاو ئاماده بیوان. جه نابی دادوهر هیچ کات گومان له و دا نییه که من توانم ئه نجام داوه . هه رگیز بیرم له توانکردن نه کرد و ته وه، به لام مامه رهزا ناچاری کردین دهستمان بچیته خوینی یه که وه، هه لبته ده زانم له دادگادام له پیش

ده کرا، به لام رو و خساری وای ده رده خست گه لیک زیانی لی که و تبوو ئه وجای بوته توانبار، چونکه مرؤثی توانبار شه رمن دیار نییه، به لام له نامودا شه رم و فرمیسک رشت و گه لی شتی تر ده بینرا. به یانی زو و به ره و دادگا که و تمه ری له هه مان شوینی پیش وو دانیشتمه وه مه بهستم بوو بزانم نامو بو توانی ئه نجام داوه؟ ئایا ئه وانه هی له پیش چاوی ها ولاتیان دادگایی ده کرین و هک نامو توانبارن؟ پاشان هی دی هی دی هوله که قه ره بالغ ده بیوان هه مان دادوهر و هه مان پاریزه ر له وی ئاماده بیون زور مشتاقی بینینی ناموی توانبار بیوین، سهیر بوو گومانم هه بیوان زور در او وه ده نا توانی ئه نجام نه ده دا. پاشان نامویان به کوت و به ندکراوی هینا و له نیو قه فه سی تواندا دایاندا ... ئه دادگاییه له گه ل دادگا که دیکه دا چه ند گورانکاریه کی تیدا بوو. مایکر و فونیکیان له به رده نامودا دانا، دادوهر ئاماده بی راگه یاند. پاریزه ره که هه مان به لگه کی پیش وو خسته وه ره دادوهر رو وی کرده وه نامو و و تی: نامو تو

بتوانیت سود له ياسا و هر بگریت. دلنيام دادگا جياوازى ناکات له نیوان شا و گهدا و ههزار و دهولمهند و خزم و بیگانه. بیگومان جهناپی دادوه ياسا سل له هیچ که سیک ناکاتهوه، بهلکو ئهگه مرؤفیک تاوانبار بیت ياسا باجي تاوانه کهی لی و هر ده گریت يان ئهگه ستھمی لی کرابیت ياسا مافی بو و هر ده گریت. پیتان و انه بیت بیت هیچ له ياسا ئاگادار نیم، منیش که هاولاتییه کم تھواوى بهنده کانی ياسام لا په سەندە، به پیز جهناپی دادوه ئیمه دوو عاشق بۈوین زۇر بەخته وور دەزیان ئهگه دوو مرؤفیش يەكیان خۆشبویت هیچ کاتیک بیر لە ئازار دانی مرؤفەكان ناكەنه وە، من و نیگا يەكمان خۆشده ويست خۆشە ويستييە کەمان لە ناخه وە لقولا بۇ زۇر ئاسوودە بۇوم کە من كچى مامى خۆم خۆشده ويست، من دايىك و باوكم نېيە نیگا بو من خەمى بى دايىك و باوكمى بهلکو بۇشايىيە کانی نیوان من و باوكم و دايىكمى پى كردوه وە، من بۇنى خۆشە ويستى نیگام وە هەموو گولە كانى دنيا بۇن دەكىد تا ئەو كاتەي من و نیگا لەم ژياندا به

دادوه دا وەستاوم، خۆشحالم کە بو يەكە مجار دادوه ریکى بەپیز گوی لە خەمە كانم بگرى و راستى رووداوه کەي بو روون ببیتە وە، ئیوهى بەپیزىش لە تاوانه کەم پرسىار دەكەن. جهناپی دادوه دەمەويت دەرفەت بدهن تا لە سەرەتاوه ئاشناتان بکەم بە سەرەمەلدىنى ئەم تاوانه، ئىدى من دواى تەواوبۇونى قسەكانم ئامادەم بو سەپاندىنى ياسا بە سزادانم. جهناپی دادوه، ئامادە بۇوان ياسا بە هەلە منى بەند كردووه، دەكىريت ياساش لە هەلە كانى خۆي بکۈلىتە وە، راستىيە کەي جهناپی دادوه دوو سال بەر لەوهى من زيندانى بکەيىم كچىك خۆشە دەويست ناوى نیگا بۇ دروود بو گىيانى پاكى نیگاى خۆشە ويستم. نیگا كچى مامە رەزايە، جهناپی دادوه مامە رەزا سکالاي لە سەر من تۆمار كردووه پاش ئەنجام دانى تاوانه کەم ئىستاش لەم هۆلەدا ئامادەيە بو وەرگرتى مافى خۆي دەزانم ئىرە دادگايە شويىنى راستىگۆيى و راست وتنە، مرؤفە كاتى تاوانىك ئەنجام دەدات دەبى دان بە هەلە كانىدا بنى بیگومان دادگا دانراوه بو ماف وەرگرتىن. تا هەموو مرؤفیك

ژیانی من رازی بwoo، ماوهی دووسال پهرهمان دا به خوشەویستییەکی پاک و بیگهرد، خوشەویستییەکه مان خوشەویستییەک بwoo تا ئەپەری خوشەویستی، هیچ بەربەستیک لە نیوان ئیمەدا نەبwoo بۆ جیابوونەوە هەرچەندە من بە چاکم زانی ھاوسرگیری لەگەل نیگادا بکەم، بەلام بە داخوھ کاتیک مامە رەزا زانی کە من و نیگا يەكمان خوشەوی بە تەوس و توپھییەکەوە بانگی کردم و پییوتم: نامؤ هیچ کەسیک نەیتوانیوھ لە ئابرووی من کەم بکاتەوە، توش ناتوانیت سوکایەتى بە ئەندامانی خیزانەکەمهوھ بکەيت. تو دەبى دايىكە شوکردووھکەت بدۇزىتەوە تا ئەو ھاوسرگیریت بۆئەنجام بىدات، دلىش بە كە من كچى خۆم نادەم بە تو تو زۆر بى شەرمانە خيانەت لە من كردووھ، هیچ کاتیک رېگەت پى نادەم كەسیکى وەك تو خيانەتكار بىتە مالىم. جەنابى دادوھر منىش زۆر لەسەرخۇ و بەھىمنى بە مامە رەزام وت: مامە گیان خراپ تىگەيىشتۇرى رەنگە تو وا هەست بکەيت بە تەنها نیگام خوشبویت من ھەمووتانم خوشەویت، بەلام

خوشەویستى دەزىيان. ھەموو مروقىكم خوشەویست خوشەویستى ئىمە خوشەویستیيەکى راستەقىنه بwoo ك دسەرئەنجام مەرگ شكسىتى پى هىنلەن! تازە لەكەف و كولى چواھ سالىدا بووم باوكم بە نەخوشى گیانى لە دەستدا، سالىك دواي كۆچى باوكم دايىكە ھاوسرگيرىيەکى ترى پىكھىننا ئىدى دايىھ گەورە منى بىرە لای خۆي.

- دادوھر: دايىھ گەورە كىيە؟
- نامؤ: دايىھ گەورە دايىكى باوكم و مامە رەزايە.
- دادوھر: بەردهوام بە بلى.
- نامؤ: ئىدى دايىھ گەورە بەخىوی کردم ھەر ئەو سەرپەرشتىيارم بwoo، هیچ يەكىك لە براكانى باوكم كۆمەك و ھاوكاريyan نەكىدووم نازيان ھەلنىڭرتۈووم بەلكو بە چاوى بەزەيىيەوە سەيرىيان كىدووم ھەرچەندە من لەو تەمەنەدا بە نەبۈونى دايىكە و باوكم، بە توانجەكانى ئەوان رازىبۈوەم. كاتىك لەگەل نیگادا پەيمانى خوشەویستىمان بەست، نیگاي خوشەویستىم لە ئازارەكانى من تىنەكەيىشت بە

ئازارەكانى خۆمم تىيا بەدى دەكىد لە دەرگەدرا كاتىيڭ دەگاكەم كردەوە پورە رەزىيە و سازان بۇون، هاتبۇون بۇ لاي دايە گەورە. سازان باڭگى كىرىم، سلاّوى نىڭاى پىنگەيانىم، پاشان نامەيەكى نىڭاى پىيدام. بەلىن جەنابى دادوھر سازان بېبۇوه تاكە رىيگەيەك كە من و نىڭا پەرە بە خۆشەويسىتىيەكەمان بىدەين. ئىدى ھەر كاتىيڭ سازان دەھات بۇ لاي دايە گەورە كەمىيڭ لە ئازارەكانىمى كەم دەكرىدمەوە و خۆشىيەكى بىنەن لە لام دروست دەبۇو. سازان فريشتنەيەكى پەيامبەر بۇو لە نىوانماندا، من و نىڭاش بىنەن سازان هىچ رىيگەيەك نەبۇو تا ھەستى ناخمان دەربېرىن. سازان هىنندە بەزەيى بە ئىمەدا دەھاتەوە خەمەكانى ئىمە بۇ پورە رەزىيە باس كردىبۇو، پورە رەزىيەش ھەرچەندە لە مامە رەزا بچوكتۇر بۇو، بەلام كەوتىبۇوه سەرزەنشتى مامە رەزا. كاتىيڭ سازان وته سەرزەنستەكانى پورە رەزىيە بۇ گىپرامەوە، ترسام مامە رەزا بەلایەكمان بەسەربىيىن.

من هىچ كاتىيڭ بە خيانەت و سوكايدەتى نازانم گەر نىگام خۆش بويىت، مامە رەزا بە جۆرىيەك توپەب وو بە دەنگى بەرزاھاوارى كرد بەسەرمدا، تا ئەورادەيەي ھىز لە جەستە بپا بۇو دەستى كرد بە لىيىدانم. ئىدى منىش نەمتوانى بە روویدا ھەلبشاخىم سەرم داخست و روپىشتم كە گەيشتمە مالەوە بەسەر ھاتەكەم بۇ دايە گەورە گىپرايەوە. دايە گەورەش نىڭەران بۇو، بە بىستنى قىسەكانم دل تەنگ بۇو. كەمىيڭ بۇ بىيکەسى و بىيھاودەمى من گىريا، خۆى گەياندە مالى مامە رەزا و ئەويش بىنەن بەزەيىانە دايە گەورە دەركىد! من زۆر نىڭەران بۇوم، لەو ساتەوە داخ و ئازارەكانى من دەستى پىيىكىد، بەلام لە بىنەن چارەيدا ئارامىم گرت. جەنابى دادوھر ھاتنى نىڭاش بۇ مالى ئىمە قەدەغە كرا! نەمدەتوانى بۇ چىركەيەك نىڭا فەراموش بىكەم، چۈنكە پىيموايە هىچ مروقىيەك ناتوانىت خۆشەويسىتەكەي لە ياد بىكەت. كاتىيڭ عەشق لانەي خۆى لە دلى ئەو مروقەدا دروست كردىت. پاش نىوھرۇيەكى گەرم لە نىيۇ باخچەكەدا رۇمانىيەكى عاشقانەم دەخويىندەوە لەو رۇمانەدا

که و تبوم، به لام مهستی مهیش نهیتوانیبوو له خمه کامن
کام بکاتهوه. به رو لای دایه گهوره روشتمهوه هرچهنده
من به گیانیکی شهکهت و ئازاراویهوه روشتمهوه به لام دایه
گهوره له مال نهبوو. له يەك له دراوسیکامن پرسی دایه
گهوره چوتە کوی؟ پەروین خان کە يەکیک بوو لهو دراوسی
دلسوزانهی هەمیشه دەست گیرۆیی دایه گهورهی دەکرد
وتى: دایه گهوره به شوین تۇدا دەگەپى، كورم تو کویوھ
چووبويت؟ ھېشتا بۇ ماوهی مەی له گیانمدا مابوو
دانیشتم تا دایه گهوره هاتوه. دایه گهوره سەرزەنشتى
کردم و وتى: نامو گیان تکات لىيدهکەم واز لهم جۆره
رەفتارانه بىنە، پىت و نەبىت کە ئەم جۆره رەفتاره
خراپانه تو بە ئاواتەكانى خوت بگەيەنىت، من هەمۇو
كارىيکم كردووه تا تو و نىگا پىك شادبىكەم. ئەم و تانەي
دايە گهوره تاكە ئومىدىك بwoo بۇم زۇر دلخوش بۇوم.
جهنابى دادوهر ئىوارەيەك من و دايە گهوره بېيارماندا
بچىنه مائى پوره رەزىيە، كە چووينه ئەوي شىۋى
ئىوارەمان خواردو و سازان بانگى كردمە ژورەكەي خۆى

جهنابى دادوهر رۆزىكىيان چۈومە بازار نىگام بىنى، نىگا
رازى دلى خۆى بۇ كردمەوه كە مامە رەزام بى وىزدانانه
ئازارى داوه، منى ھىننە سوك كرد بۇو له بەرچاوى نىگادا
ئىدى نەمتوانى گوئى بۇ و تەكانى نىگا بىگرم، فرمىسک و
ھەنسكەكانى ئازارىيان دەدام. نىگا توند دەستى گرتى وتى:
تكا دەكەم نامو گیان با پىكەوه بېرىيەن لە شارىكى تر ژيان
دروست بکەين، چىدى ناتوانىن لەناو ئەم خىزانەدا به
خوشەويستى بىزىن! جەنابى دادوهر بە نىگام وت:
ھەركاتىيک لە دەستم بىت دەيکەم، به لام كارىك ناكەم كە
ئابىرووی بنەمالەكەم بېبەم. نىگا زۇر تکاي لىكىرم، به لام
نەمتوانى ئەو كاره بکەم كە ئەو دەيويست. نىگام بە
گريانەوه بەجيھېشت و ھەروھكە شىتىيک بە شەقامەكەندا
لەبەر خۆمەوه قىسم دەكرد. به رو مەيخانە كەوتەپى
لەسەر مىزى مەيخانە جگەرەيەكم داگىرساند و بانگم كرد
مەيم بۇبىنن، ئەوهندە بە خەم و پەزىزەوه پىكەكانم پە
دەكردەوه لەگەل ئەوهشدا سەرەتاي مەى نۆشىنەم بۇو. لە
هوش خۆم چۈم كاتىيک بە ئاگا ھاتمەوه لەسەر شەقامەكە

ناموی خوشویستم بیگومان دهزامن تو له ج
حالیکدایت، دهزامن که همه میشه له خه می مندایت، من ئەم
ھەلؤیسته عاشقانهت بهرز دەنرخینم، ھیوادارم رۆزیک
بتوانم چاکهت بدهمهوه، راستییەکەی نامو گیان دوینى
باوکم پوره رەزییە بىنېپوو، پوره رەزییەش داکۈكىيەکى
زۇرى له ئىيمە كرد بۇو. كاتىك ھاتمهوه مال بى ئەوهى من
ھىچ قسەيەك بىكم يان ھىچ پرسىيارىكىم لى بکات، تا مانوو
بۇو لېيدام، بپوام نەبۇو كە باوکم بتوانى بەو شىوھىيە
ئازارى جىڭەرگۈشەکەي بىدات! ئىستا من دەستىكىم شكاوه
منىش بەو ئازارەوه بە گىريانىكى بەكولەوه پىمۇت: بايە
گەر دەتهوهى بىمكۈزى بۇ تو ئاسانە، گەر نەشمكۈزى ئەوا
من خۆم دەكۈزم! باوکم كاتىك گوئى لەم قسانەي من بۇو
دەستى لە لېىدانم ھەلگرتۇ و منىش بە دەستىكى شكاوهوه
بەرهو چىشتىخانەكە روشتىم. لەۋى ھەندى نەوتىم كرد بە
جلەكانمدا و ويىstem بە فرمىسىكە كانم ئاگەر لە جەستەي
خۆم بەربىدەم، بەلام دايىكم بەم كارەي زانى و نەيەيشت
رووداويك رووبىدات، بەلام نامو گیان تکات لېىدەكەم گەر

نامەيەكى نىگاي دايە دەستىم و چەند و تەيەكى نىگاشى
پىوتم منىش نامەكەم نايە گىرفانم و بېيارمدا كە روشتىمەوه
بىخويىنەوه. ئىدى مائى پوره رەزىش بۇ من و نىگا بىبۇوه
پردىك بۇ گەياندىنى راز و نيازمان، پاشان لەگەل دايە
گەورە بەرلى كەوتىنەوه بۇ مالەوه، بە سازانم وت: دلىبابە
وەلامى نامەكەي نىگا زۇو دەدەمەوه لە ژۇورەكەي خۆمدا
لەسەر پشت خۆم دابۇو بە زەويىدا ھىنەدە بە تاسەوه
نامەكەي نىگام خويىنەوه كە بە جۆرىك نوسىبۇوى.

- دادوھر: چى لە نامەكەدا نووسرا بۇو؟

- نامو: دادوھرى بەرلىز بمبەخشە كە ئىستا نامەكانىم وەك
بەلگەيەك لەلا نىيە بۇ راستى و دروستى قسەكانم گەر
بەفرمۇون پوختەيەكتان بۇ باس دەكەم.

- دادوھر: بلى بىزانم چى نووسرا بۇو؟

- نامو: جەنابى دادوھر نىگا لە نامەكەيىدا باسى
ھەپھەكانى مامە رەزاي كردى بۇو بەم شىوھىيە نووسرا
بۇو:

دهتهوی به ئاسودهیی بژین با له چنگ ئەم زۆردارانه
ھەلبىئين و بپويىن !!

دواى ئەوهى نامەكەم خويىندەوه ئىدى بە تەواوى
ورەي خۆم لە دەست دا، ھىچ جىڭايەك نەبۇو پەناى بۇ
بەرم تا نىگا لەم ئازار و ئەشكەنچەيە رىزگار بکەم، ھەرگىز
نەمدەويىست كارىك بکەم كە ئابپرووى بىنەمالەكەم لەكەدار
بکەم، پاشان نامەيەكەم بە سازاندا بۇ نىگا نارد، تىيىدا
نووسىبۇوم كە ئارام بىگە تا چارەسەرىيکى گونجاو
دەدۇزمەوه لەبەر ئەوه ھەركارىيکم بىكردایە دەبۇوه زيان بۇ
خۆم و بىنەمالەكەم.

بەشى سىيىەم

لهم کاته‌دا سه‌رنجم دایه نامؤ.

نامؤ لەناو قەفسەکەدا دانىشته‌وه بەدلېكى پر لە كولەوه دايىه هاپەي گريان، بە جۆرىك دەگريا و دەكپۇزايەوه زۆرىك لە ئامادەبوانى گريان، لەو کاته‌دا ھەستم كرد بە ئازارەكانى خۆشەويىستى، رەزا بۇتە بەربەستىك لە پىنناو بە يەكگەيشتىياندا. دووبارە نامؤ ھەستايىھ سەرپىي و وتنى: جەنابى دادوھر هيچ تاوانىك حەشار نادىرىت، درەنگ بىت يان زۇو ئاشكرا دەبى، خوا پەرده لەسەر تاوانبار ھەلدەمالى.

- دادوھر: چ تاوانىك حەشار درا؟

- نامؤ جەنابى دادوھر پاش تەواوبۇونى پرسەکەي نىڭا دلىنىابۇوم نىڭا خنكاوه، بەلام ھۆكاري خنكاندنهكەي ھەرييەك بە جۆرىك دەيگىرایەوه، منىش گومانم لەلا دروست بۇو بېپىارم دا بچمە ئەو جىڭايەي كە نىڭاي تىا خنكا. بېيانىيەك خۆم ئامادە كرد روشتىم بەرهە ئەو جىڭەيەي نىڭاي تىا خنكا بۇو، كاتىك گەيشتمە گۈندەكە ھىيدى

جەنابى دادوھر لىرەوه چىرۇكى كارەساتەكەمان دەستى پىيىكىد، پاش چەند رۆزىك نىوھەرۇيەكى گەرم بۇو رۆزى ھەينى بۇو، لە كاركىردىن گەرامەوه بۇ مالەوه كاتىك لە دەرگەم دا دايىه گەورە دەنگى نەبۇو پاشان بە دىوارەكەدا ھەلگەرام و چۈومە حەوشەكەوه بىننېم دەرگەكانى ژۇورەكەش پىيوھ نەدراپۇون، بە خىرایى بۇ لاي پەروين خان ھەلھاتم و پەروين خان ھات بۇ لام، پرسىيم دايىه گەورە چۆتە كوى؟ پەروين خان بە چاوى تەرى پر فرمىسىكەوه وتنى: نامؤ گىيان دايىھ گەورەچۆتە مالى مامە رەزا. مالى مامە رەزا كارەساتىكىيان لى قەوماوه، دايىھ گەورەت پىيۇتۇوم كە كچەكەيان گىيانى لە دەست داوه! لەو کاته‌دا كە پەروين خان ناوى كچەكەيانى بىردى خورپەيەك بە دلماها و بە جارىك ئەزىزىم شكا، هيچ گۈيم نەدايىھ مامە رەزا كە پىيىشتر پىيۇتە نامەۋىت بىتتە مالىم، كە چۈومە مالى مامە رەزا و بىننېم نىڭا گىيانى لە دەست داوه، جەستەئ ئاوسا بۇوا چاوهكەنم رۇشناييان تىا نەما، بىھۆش كەوتم.

نامؤی ناو زیندان

هیمن عوسمان به رزنجه

نامؤی ناو زیندان

هیمن عوسمان به رزنجه

زور له نزیکه وه ئاگادار بوم، ئهو كچه نه خنكا بەلکو دوو
پیاو خنکاندیان! ئیدی به جاریک ئاگر له ناخم بەربوو، به
تەواوى دارۇو خام، چاوه کامن بۇونە كانى فرمیسک
ھەلپشتن، ھەولۇمدا ئارام بەم تا بىزانم چۆنیان خنکاند؟

- رەزا: جەنابى دادوھر نامۇ درق دەکات، بىزانه چىدەلىت
ئەی ھاوار خەلکىنە ئىيە دەستمان دەچىتە خويىنى
جىڭەرگۈشەي خۆمان!

- دادوھر: رەزا لە جىڭەي خوت بىيىدەنگ بە ئىيە سكالاتان
كردووھ، ماوهش درا بە ئىيەش ئىستا دەمانەۋىت گويمان
لە وتهكانى نامۇ بىت، پاشان گويمان لە پارىزەرەكەشتان
بۇوه. رەزا بە جۆرىك شەلەژا بۇو كاتى نامۇ باسى لە
رووداوى خنکاندنه كەي ئىيگاي دەكىد زەرد ھەلگەرا، كەوتە
بۇلەبۇلكردن و جولەجول، پاشان دادوھر زەنگى بىيىدەنگى
لىيدا.

نامۇ وتى: جەنابى دادوھر خودا لە پشت ھەموو
رووداوهكان ئاگادارە، ئیدی بە شوانەكەم وت كاكى شوان
چۆنیان خنکان؟ شوانەكە وتى: لە بن ئەم پيرەدارەي

ھېدى دلتەنگ دەبۈوم، ھەنگاوهكانم قورستى دەبۈو خۆم
گەياندە نزىك رووبارەكە ئهو رووبارەي نىكاي تىدا خنكا.
لە قەراخ رووبارەكە وەستام لە رووبارەكەم دەرۈانى نەفرەتەم
لە رووبارەكە دەكىد، بەردم دەگرتە رووبارەكە و دەمۇت
ئەي نەفرەتى لە بەرچى ژىانت تال كردى؟! بۇ
خۆشەويىستەكەمت خنkan، بۇ ئەوهندە بىيۈزۈدان بۇويت
منت تەنها هيىشىتەوە؟ ئاخىر ئىيگا چ تاوانىيىكى بەرانبەر تو
ئەنجام دابۇو؟ پاشان لە ژىير سىبەرى پىرەدارىك دانىشتم
گويم لە دەنگى شەمالى شوانىيک بۇو ھېدى ھېدى ليىم
نزىك دەبۈيەوە، كاتىك گەيشتە لاي من شوانەكە سلاۋىلى
كردم و هات لە تەنېشىتمەوە دانىشىت شوانەكە چايەكى
لىيىنا كەوتىنە گفتۈگۈ. شوانەكە مروقىيىكى زور دەررۇن پاك
و راستىگۈ بۇو وتم: كاكى شوان ئاگادار بۇويت لە دوو
ھەفتەي پىشودا لەم رووبارەدا كچىك خنكا؟ شوانەكە
كەمېك بىيىدەنگ بۇو پاشان وتى: توئەو كچەت دەناسى؟
وتم: نا دىننابە بەس تەنها بىستۇومە، شوانەكە وتى: ئاي
لەو تاوانە گەورەيە كە ھىچ مروقىيىك پىيى قوبۇل ناکرى، من

سوروو بwoo، ئیدى نازانم نامۇ كى بwoo! پاش نيو كاژىر سەيرانكەران لهوئى بعون به راستى ئەو رۆژە يەكىك بwoo له رۆژە ناخوشەكانى ژيانم هېيج كات رووداوى لم جۆرم نەدى بwoo. دايىكى كچەكەش هاوارى دەكرد: نىگا خنكا! من بەم شىّوه يەو تاوانە گەورەيەم بىنى، بەلام نەموئىرا به هېيج كەسىك بلىم، تەنانەت به پۆلیسيش چونكە فەقيرم و كارى شوانى دەكەم، خەلکى ئەم گۈندەش به گىل و ساويلكەم دەزانىن. ھەميشە لە نىو خۆياندا گالتەم پى دەكەن! كە ئەم قسانەم بىست لە شوانەكە گەرامەوە خۆم گەياندە بنكەي پۆلیس سكالام لەسەر مامە رەزا تۆماركىرد. پۆلیسى ليكولەرهەوە قسەكانى منى نووسى، ناردييان به شوين مامە رەزادا، جەنابى دادوھر مردىنى خوشەويستەكەم لا ئاسان نەبwoo بە مردىنى نىگا كاريگەرى لە سەر دەروونم دروست ببwoo، بۆيە ھەر كاتىك بىرم لم تاوانە گەورەيە

ئىستادا راكشا بoom، لە خەويىكى قولدا بoom لە زريكە و هاوار راپەريم، بىنەيم دوو پياو يەكىكىيان چەكى بە دەستەوە بwoo بە لىدان كچىكىيان هىننا، كچەكە دەگریا و دەپاپايەوە دەيىوت: بابە بە ھەلە تىيگەيشتۇون تكاراتان لى دەكەم من مەكۈشنى، پياوەكان منيان نەبىنى بە زەبر و زەنگ و لىدان كچەكەيان هىنایە دەم كەنارى رووبارەكە، كچەكە كە خۆي ئالاندبوو لە قاچى پياوېكىيان بىنەيم بە گريان و پاپانەوە پىلاوەكانى ماق دەكىد، هاوارى دەكىد بابە گيان بمبەخشە من شايەنى ئەوە نىم بەرم تکا دەكەم بمبۇورن لە فەرمانستان دەرناچم، ئىيە چىتان پىيغۇشە من وا دەكەم. بەلى ئەو بىيۈزۈدانانە كچەكەيان هىنایە نىو ئاوهكەوە كچەكە بە دەنگى بەرز وتى: بابە ئىستا نامبۇورن باوكى نەراندى بەسەريدا پىيىوت: تو ئابپۇرى منت بىدووھ، مانى تو زيان لە ژيانى من دەدات. لەو كاتەدا بىنەيم كچەكە تفيكى لە نىوچەوانى باوكى كرد! ئەوانىش كچەكەيان ھەلدايە نىو قولاي ئاوهكەوە كچەكە هاوارى دەكىد نامۇ فريام بکەوە چەندجارىك هاوارى نامؤى كرد، بەلام بى

گرت بەرھو مالھو، بە شەقامەکاندا ھەوھەکو شىت رەفتارم دەکرد، بى ئومىد بۇوم. مامە رەزا ھەر كەسىكى دەبىنى ناوى منى بە شىت دەبرد تا ئەو تاوانە گەورەيەي پى دابپوشى، ئىدى ناوم بە شىتى نېر چەند رۆژىك لە مالى دايە گەورە نەھاتىمە دەرى.

- دادوھر: بۆچى نەھاتىتە دەرى؟

- نامۇ: بەریز جەنابى دادوھر وەك ئاماڭىم پىدا من لە نىيۇ بىنەمالە و ھاورييەكىندا بە شىت ناوم دەركىرىبوو، بۆيە ھەر كاتىك ئەوانەي دەيانناسىم دەكەوتتە سەر زەنشت كردىم و گالىتە پى كردىم! بىريارم دا ماوهىيەك خۆم دوور بىگرم، لەو ماوهىيەشدا كە من ناوم بە شىت دەركىرىبوو سازان نەدەھات بۆ لام. سازانىشيان وا تىكەياند بۇو كە من بە راستى شىت بۇوم، بۆ ئەوهى كەمىك لە خەمەكانم بەرھەيەتەو ئىۋارەيەك چۈمم بۆ مالى پورە رەزىيە، بەلام كاتىك سازان دەرگەكەلى كىردىمەوە بىنى منم قىيىتەيەكى كردو چۈمم بۇورى و دەرگەكەلى سەر خۆى داخست!! كاتىك بەم شىۋەيە خۆمم بىنى لە بن دەرگەي ژورەكەي سازان دا دانىشتىم و

دەكرىدەوە ھەروھك شىت رەفتارم دەكىد بەریوھبەرى پۆلىسەكان پېيانوتىم ئەو كچەي خنکاندويانە دەبىتە چى تو منىش ووتى: نىگا خۆشەويىستى منه و ئامۆزامە بە جۆرىك دەگرىيام و ھاوارم دەكىد سەرنجى ھەموو پۆلىسەكانم بە لاي خۆمدا راكىشا بۇو، كاتىك پۆلىسەكان مامە رەزايىان ھىنا لە تۈرەيدا سور ھەلگەرا بۇو منىش ھىنده خەمم خواردبۇو لواز ببۇوم، ھەر لە ناو بىنكەي پۆلىسدا پەلامارى دام منىش ھىنده لىيى بە داخ بۇوم پۆلىسەكان لە ژىر چىنگىيان دەرھىيەنام. مامە رەزا خۆى كرد بە ژۇورى بەریوھبەردا پېيموا بۇو بەریوھبەرەكەي دەناسى منىشيان بانكىرە بەردىمى بەریوھبەر، مامە رەزا وتنى: قوربان جەنابى بەریوھبەر نامۇ شىت بۇو چەند جارىك سكالائى لە سەر تۆمار كردووين، بەلام خۆشەختانە لە ئەنجامدا بە شکات وەرنەگىراوه. پاشان بەریوھبەرى پۆلىسەكان بى ئەوهى هىچ زانىيارىيەكىيان لە سەر شىت بۇونى من ھەبى بانگى پۆلىسەكانى كردوو ھەر بە پال كردىيانە دەرھەوە! ئىدى بەو ھەموو پەزارەوە ملى رىگام

دەرشت، پاشان سازانم بە جىھېشىت و بەرەو گۆرسitan بە رىكەوتىم لەسەر گۆرەكەي نىگا بە دەم گىرانەوهى يادەوەرييەكانەوهە فرمىسىكى سوئىرم دەرشت، بەلام ھەرچى دەگرىيام و دەكرۇزامەوهە بى سود بۇو، چونكە دلنىيا بۇوم جارىيکى تر نىگا بۇ من زىندىوو نابىيەتەوهە! ھىدىي ھىدىي بە شەقەمهەكاندا كەوتەم رى بەرەو ناوهندى شار لە يەكىك لە شەقەمهەكاندا پالىم دابۇو بە پىرەدارىيکى گەورەوهە، جىڭەرەيەكم داگىرساند و نەفەسى قولم لى دەدا سەرم بە زەويەكەدا شۇركىرىبۇوهە و ھەرچەندىم دەكىد ئەو تاوانە گەورەيەم لە بىر نەدەچووه، لەو كاتەدا گۈيىم لە دەنگى كچىك بۇو بانگى كردىم كاتىيەك سەرم ھەلبى ھاورييەكى نىگا بۇو نىشىتمان، كاتىيەك بە جۆرە منى بىنى دللتەنگى خۆى بۇ دەربىریم، كەمىيەك فرمىسىكى لەگەل رشتم و وتنى: ھەرچەندە نامەۋىتىت بىرىنەكانت بىكولىيئەمەوهە، بەلام بەر لەوهى نىگا گىيان لە دەست بىدات نامەيەكى دا بە من، منىش نامەكە بىگەيەنەمە تو، بەلام بە داخەوهە تا ئەو كاتەي نىگا گىيانى سپارد من تۇم نەدىيە بە خىرايى قىسەكانت لە

سەرم لە ئەژنۇم توند كرد، بە جۆرەك دەگرىيام و دەمۇوت: ئەي خودايە من چ تاوانىيەك ئەنجام دابۇو، تو لە تۆلەي تاوانەكەم دايىك و باوكم و نىگاتلى كىدەم؟ بە ھەنسكى پېر لە گريانەوهە بانگى سازانم كرد و وتنى: سازان تۆش ناتەۋىت بىيى بۇ لام، وا دەزانى من بە راستى شىيت بۇوم؟! ئىدىي سازان دلنىيا بۇو لەوهى لە ھۆشىدام دەرگەكەي كردىوهە و لە پشت سەرمەوهە دەستا و وتنى: نامۇ تو بە راستى شىيت نەبۇوى؟! وتنى: نەخىر، بېروا بىكە من شىيت نىم بۇ دەبىيەمۇوتان بە شىيتم بىزانن. سازان تو باشترين ھاورىيە بۇويت بۇ من و نىگا. پاشان سازان داواى لى بۇوردىنى لى كىدەم و وتنى: نامۇ گىيان بە راستى خالە رەزا بە جۆرەك باسى لە شىيت بۇونى تو دەكىد ھەميشە دەيىوت نامۇ ھەر كەسىك بېبىنېت پەلامارى دەدا دوور نىيە بشكۈزۈ؟! وتنى: سازان گىيان تو راست دەكەيت مامە رەزا لەبەر ئەوهى ئىيۇھ تىيىگەيەنېت تاوانى دىز بە نىگا ئەنجام نەداوهە، منى كردوتە شىيت، ئىدىي رووداوى خنکاندىنى نىگام بۇ گىرایەوهە سازان لەگەل مندا ھۇن ھۇن فرمىسىكى

دادبی؟! سهلام له هر که سیک ده کرد به بهزه بیهوده و هلامیان دهدامهوه، به نیو قره بالغیه که دا چوومه ژووره وه له نیو حهوشکه داسازان به گریانه وه هات به رهه رووم هه رچه نده هاوارم ده کرد سازان بو ده گریت؟ به لام سازان تا ده هات گریانه که به کولتر ده بیو، ئیدی پوره ره زی هات به رهه رووم و دهستی کرده ملم به گریانه وه و تی: نامو گیان دایه گهوره ژیانی له دهست دا، ئهی خودایه ئهمه چ کاره ساتیک بیو به سه رم هات! به گریانه وه چوومه سه ر جهستهی دایه گهوره، دایه گهوره خله تانی خوین بیو به بینینی دایه گهوره له هوش خوم چووم، کاتیک به ئاگا هاتمه وه له نیو کوئمه لیک پیاودا بیوم هه ریهک به جو ریک دلنه واپیان دهدامه وه پرسیم: دایه گهوره چون مردووه؟ کاک عه زیز یه کیک بیو له در او سیکانمان که زور جار سه ردانی دایه گهوره ده کرد و تی: نامو گیان هیچ له گه لقده ردا ناکری، دایه گهوره تئوتوم بیل لیی داوه، پاش لیدانی تئوتوم بیل که، بردویه تی بو نه خوشخانه له وی گیانی له دهست داوه، چهند روزیک پرسه مان بو گرتتوو مامه رهزا

دهمی نیشتمان و هرگرته وه و و تم: ئهی ئیستا نامه که نیگا له کوییه؟ نیشتمان و تی: نامه که لای منه کاتیک که چوومه وه ماله وه هه ول ده دههم به زووترین کات نامه که بگهیه نهه دهست، پاشان نیشتمان به جییه یشت و منیش به رهه مال به ریکه و تم. به دریزایی شه و بیرم له و نامه یه ده کرد وه، ده بیت دوا پهیامی نیگا چی بیت؟ ئهی خودایه تاکو ئیستا روزیک شادمان نه بیوم شکور بیوم باوکم مرد دایکم به جیم بهیلیت، به لام نیگات بو لی سهندمه وه؟! بیانی بو و هرگرتنی نامه که چووم بو لای نیشتمان. نیشتمان نامه که نیگای پیدام، به دریزایی شه و روزه به نیو شه قامه کاندا ده که رام بربیارم دا نامه که له ماله وه بخوینمه وه تا له کاتی نامه خوینده وه دا که سه هست به فرمیسکی چاوم نه کات، به رله وه خورئاوا بیت به رهه مال که و تم پری، کاتیک پیمنایه گه ره کی خومان بینیم له بیه مالی ئیمه دا خله کیکی زور کوبوته وه، وورده وورده له قره بالغیکه نزیک بیومه وه خله کی تیکرا سهیری منیان ده کرد. ئهی خودایه ده بی چی کاره ساتیکی تر رووی

نامؤی ناو زیندان

هیمن عوسمان به رزنجی

هیمن عوسمان به رزنجی

نامؤی ناو زیندان

نه‌گهیت فهرا‌موشم بکهیت، منیش هرگیز له یادت ناکه‌م
ئه‌گه‌ر چی ماوهیه‌کی زوره توم نه‌دیوه، به‌لام بپوا بکه
نه‌متوانیوه یه‌ک چرکه‌ش له یادت بکه‌م، هر له‌م پیناوه‌شدا
ئاماده‌م قوربانی بدهم، به‌لام به داخه‌وه روز به روز
کیش‌هکان ترسناکتر ده‌بی، جا نازانم به زیانی من یان تو
ته‌واو ده‌بی. هه‌سته‌که‌م ده‌ستیکی خویناوی یه‌کیکمان له
ناو ده‌بات! نامؤ ئیستا مالی ئیمه بوته شوینی گورگه
درنده‌کان به خوینی ئیمه تینون، هرگیز رازی نین به
عه‌شق و خوش‌هويستی. چهند روزیکه هه‌ستم کردووه که
همویان برياريان داوه من له ناو بهرن و ئیستا هیچ که‌س
له خیزانه‌که‌مدا له‌گه‌ل قسه ناکات! حاشایان له من کردووه
واش برياريان داوه که روزی هه‌ینی بچینه دهرهوه بو
سه‌یران، ده‌شرزانم لهم سه‌یرانه‌دا رووداوه‌یکی گه‌وره‌ی له
پشت‌هه‌وه هه‌یه دوور نییه هه‌والی مه‌رگی منت پی‌بگات؟!
نامؤ گیان گه‌ر ده‌تھ‌ویت بژین پیکه‌وه دره‌نگه چیتر نزو
بکه، وه ئه‌گه‌ر ناتوانیت ئه‌و کاره بکه‌یت هی‌وادارم ئه‌و
روزانه‌ی له‌گه‌ل تۆدا بووم خه‌نده‌یه‌کم خستبیت‌ه سەر

نه‌هاته پرسه‌که‌یه‌وه! ئیدی دواي ته‌واو بیونی پرسه‌که
منیش له خاوهن ئوتومبیله‌که خوش بووم. من به ته‌نها له‌و
ماله‌دا مامه‌وه دوو خوش‌هويستی هه‌میش‌هیم له ده‌ست دا.
ئیواره‌یه‌ک پوره ره‌زیه هاته لام، که‌میک شیوی ئیواره‌ی بو
هینا بووم، کاتیک چاوم که‌وت به پوره ره‌زیه نامه‌که‌ی
نیگام بیرکه‌وته‌وه که نیشتمان پیی دابووم، نامه‌که‌م هینا
له برددهم پوره ره‌زیه‌دا هه‌لمبچری سەرەتا گولیکی سورى
تیّدا بوو.

- دادوه‌ر: چی له نامه‌که‌ی نیگادا نوسرابوو؟

- نامؤ قومیکی له ئاوه‌که‌دا، نامه‌که‌ی له گیرفانیدا
دەره‌هینا، ده‌سته‌کانی دەله‌رزا، سەیریکی ئاماده‌بیوانی
ھۆلە‌که‌ی کرد، چاوه‌کانی بريیه ره‌زا و ده‌ستی کرد به
خویندن‌هه‌وهی نامه‌که‌ی نیگا. نامؤ دووباره وتی: جه‌نابی
دادوه‌ر ئەم نامه‌یه بەلگه‌یه بو له ناوبردنی نیگا، نیگا لهم
نامه‌یه‌دا دەلی: نامؤی ئازیز، چ نزوو رۆی ئه‌و ساته
وەخته‌ی که موّمی عه‌شقی ئیمه داگیرسا، له‌مرو بە دواوه
هه‌سته‌که‌م ناتوانین به یه‌ک بگه‌ین، توش خوش‌هويستم

بېرىزت كە شوانەكەش بانگ بىكەيت راستى و دروستى رووداوهكەت بۇ بىكىرىتەوه، ئىيۆش كەمته رخەمن، كەمته رخەمى ئىيۆه ئەوهىيە دەبىت هەر تاوانبار بىتە لاتان هىچ كات گەشتىكى واتان بە نىيۇ كۆمەلگەدا نەكردووه تا لە ئازارەكانى كۆمەلگە بە ئاگا بن! هىچ كات لە راگەياندنه كانەوه ھوشيارى ياسا و بەندەكانستان بۇ ھاولاتيان روون نەكردتهوه، بەندەكانى ياساتان نەخستوتھپۇو، لەسەر ئىيۆهىيە ياسا گەلىك بە ھاولاتيان بناسىن تا ھاولاتيان سل لە تاوان كردن بکەنەوه، ئىيۆه دەبى زۆر لە نزىكەوه بە ئاگا بن لە كىشەي ھاولاتيان نەھىلەن رووداو رووبىدات. جەنابى دادوھر چ سودىكى ھەيە كە من خۆشەويىستەكەم لەناوچۇو تاوانبارەكان زيندانى بىكىت؟! ئىيىستا من بە ھەلە ياسا بەندى كردووم، من بېرىۋەبەرى پۆلىسخانە بە شىت لە قەلەمى داوم، بېرسە كوا دۆسىيى سكارلاڭەم! داواكارم سزاي تاوانباران بىدەيت، داواكارم لىكۈلەنەوه لەگەل بېرىۋەبەرى پۆلىسخانەكەدا بىكەيت، تا ئەو كاتەي نامؤى ھىزىشى دەكردە سەر.!!

لىيۆهكانت رەنگە ئەمە دواين نامەي من بىت دەگات دەستى تو، تۆش ئارام بىگرە لەسەر ھەر كارەساتىك كە بەسەرماندا دىت. دەزانم نامؤ گىيان ئەم نامەيە نىكەرانت دەگات فرمىسكت پىيدەرپەزىت، بەلام بېروا بکە من هىچ دەسەلاتىكىم نىيە، ناتوانم بەرنگاريyan بىمەوه چىت باوكم رىكەمان پى نادات ئىمە لە ئامىزى يەكدا بىزىن، تكا دەكەم خۆت دوور بىگرە لە گورگەكان نەك بەلائىك بەسەر تۆشدا بىزىن. ھيوادارم رۆژىك كەسىك شايەتى ئەم خۆشەويىستىيە راستەقىنەيەمان بىدات. خۆشەويىستت نىگا.

لەو كاتەدا نامؤ فرمىسکەكانى سېرى و بە دەنگى بەرز وتى: جەنابى دادوھر، لە كۆتايى قىسەكانمدا دەپرسم، ئايا هىچ بەندىك لە بەندەكانى ياسا ھەيە مروقى شىت زيندانى بىكەت؟ من ئەگەر شىتىم بۇ لە زينداندام، خۆ پاش سالىك بەر لە ئىيىستا من لە بىنكەيەكى پۆلىسدا بە شىت لە قەلەم درابووم! جەنابى دادوھر ناپىرسى بۇ سكارلاڭەم فەرامۆش كرا يان جەنابى دادوھر تۆ چۆن شىت دادگايى دەكەيت؟! من سكارلام لە بېرىۋەبەرى پۆلىس ھەيە، داواكارم لە

هاوریکه‌ی نامؤ و تی: شوانه‌که له برددهم دادوه‌ردا سویندی له‌سهر رووداوه‌که خواردووه هه‌ممو و ته‌کانی نامؤ راست بعون. نامؤ له‌سهر مافی خوی که یاسا به ته‌نگ سکالاکه‌یه‌وه نه‌هاتبوو ناچار بوو په‌نابباته به‌کاری توندوتیژی، پاشان که هاوریکه‌ی ناموم له زیندان جیهیشت ناونيشانی ناموم و هرگرت چوومه مائی نامؤ ئیستا له‌گه‌ل نامودا هاوریکه‌کی گیانی به گیانین.

کوتایی

●●●

من و امدهزانی که نامؤ په‌ردهی له‌سهر تاوانباره‌کان هه‌لدایه‌وه پاشان دادوه‌ر بپیاری دا به بانگکردنی شوانه‌که و به‌ریوه‌به‌ره پولیسخانه‌که بۆ لیکولینه‌وه. زیندانی کردنی رهزا و کوره‌کانی، لهو کاته‌دا زورم حه‌ز ده‌کرد بزانم یاسا دهرباره‌ی ئه و تاوانه گه‌وره‌یه چی به‌سهر رهزا و به‌ریوه‌به‌ره‌که‌دا ده‌سنه‌پیئنی، به‌لام دادوه‌ر بپیاری دا لیکولینه‌وه‌یان له‌گه‌لدا بکری. ئیدی دادگایه‌که کوتایی هات. نامؤیان بردوه بۆ زیندان پاش چه‌ند رۆژیک بپیارمدا بچمه زیندان سه‌ردانی نامؤ بکه‌م، کاتیک چووم بۆ زیندان هه‌والی ناموم پرسی یه‌کیک له هاوریکانی نامؤ و تی: نامؤ ئازادکراوه. نامؤ توانی مافی خوی و هرگریت. و تم: ئه‌ی رهزا چی به‌سهرهات؟ هاوریکه‌ی نامؤ و تی: رهزا و کوره‌کانی له ژووره‌که‌ی به‌رانبه‌ر ئیمه‌دا بۆ هه‌تا هه‌تایه زیندانن، به‌ریوه‌به‌ره پولیسخانه‌که‌ش به تاوانی به‌رتیل خواردن که بپیکی زور پاره‌ی له رهزا و هرگرت‌تووه پیئنج سان زیندانی کراوه.

نامؤى ناو زیندان

هیمن عوسمان به رزنجی

نامؤى ناو زیندان

هیمن عوسمان به رزنجی

چاپکراوه کانی دیکه:

له ئاسمانى دلى مندا تو خورىكى، شىعر سالى ۲۰۰۶

سوپاس و پىزائىم بۆ:

- بەرپىز ھونەرمەندى گەورە مامۆستا عەلى لەتىف.
- بەرپىز ھونەرمەند مامۆستا عەلى كەمال، خاوهنى گەلەرىي ھۇونەرىي بابان.
- بەرپىز مامۆستا شوبۇ عەبدوللە سوور.
- بەرپىز مەممەد دىلان، خاوهنى چاپخانەي دىلان.

تىببىنى: وىنەي بەرگ، تابلوى ھونەرمەندى گەورە مامۆستا (عەلى لەتىف) ٥.